

ESCUELAS CULTURALES

LA NUCÍA · CURSO 2022-2023



Concejalía de Cultura · Auditori i Centre Cultural de la Mediterrània

ÍNDICE

06	Escuela Unió Musical La Nucía
08	Escola de Danses Tradicionals
09	Escuela de Danza La Nucía
10	Escola de Ball Modern Les Nits
12	Escuela de Danzas Árabes
14	Escuela de Teatro
15	Escuela de Danza Social Wendy Dance
16	Restauración de muebles antiguos
17	Escuela de Arte
18	Escuela de Música Moderna
19	Centro de Perfeccionamiento Musical franz liszt
20	Escuela de Samba-Reggae
21	Yoga
22	Tachi Lloret



Las Escuelas del Auditori i Centre Cultural de La Nucía se integran dentro del amplio proyecto de la Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de La Nucía para dar una oferta variada a todos los ciudadanos de nuestro municipio, especialmente a ellos por ser nuestra primera preocupación, y también a las personas interesadas que residen en otros municipios de la Marina Baixa o de otras comarcas.

Desde que impulsamos en el Ayuntamiento de La Nucía la construcción del Auditori de la Mediterrània, convertido en un referente artístico por su trayectoria, consideramos que tenía que ir más allá de un edificio destinado sólo a actuaciones y tenía que ofrecer además unas instalaciones adecuadas para atender otras necesidades culturales. Así, la idea de unir a una gran sala de actuaciones un Centre Cultural que acogiera la Biblioteca Municipal de La Nucía, espacios para colectivos musicales y artísticos de La Nucía, salas de exposiciones y actos, y de forma especial salas para escuelas de arte, danza, música, teatro y cursos variados, es la que está dando, desde el año 2007, una respuesta más completa a los ciudadanos.



Por ello, me alegra que personas con inquietudes muy variadas, de todas las edades, desde la infancia hasta edades avanzadas, estén disfrutando en el Auditori i Centre Cultural de la Mediterrània de unas posibilidades que ciudades de mayor tamaño que La Nucía no tienen aún. Y que los niños, jóvenes y adultos aprendan y disfruten en las Escuelas de Cultura de La Nucía, implicadas también en colaborar en actos benéficos y sociales del municipio, es lo que hace que valga la pena todo el proyecto cultural de La Nucía.

Bernabé Cano García
Alcalde-presidente del
Ayuntamiento de La Nucía



La cultura es un bien esencial y necesario reconocido en la Constitución española.

Las instituciones públicas deben propiciar el acceso del mayor número posible de ciudadanos a la cultura.

Igualmente, las instituciones públicas, en colaboración con los agentes culturales, deben facilitar el desarrollo cultural de la sociedad.



Dentro de los objetivos establecidos por la Concejalía de Cultura de La Nucía destacaríamos los siguientes: proteger y promover la riqueza del patrimonio cultural tangible e intangible de La Nucía y fomentar y desarrollar la creatividad personal o colectiva y el respeto a variadas manifestaciones culturales.

Para conseguir dichos objetivos, nos proponemos coordinar las actividades municipales para dar a conocer y poner a disposición del municipio las mismas ofrecidas por nuestros talleres y escuelas.

A modo de conclusión, pretendemos con esta guía de las escuelas del Auditori i Centre Cultural de la Mediterrània, invitar a todos los ciudadanos a la participación en la vida cultural del pueblo.

Pedro Lloret
Concejal de Cultura

ESCUELA DE MÚSICA DE LA UNIÓN MUSICAL LA NUCÍA

DIRIGE: RAMÓN LORENTE

Escuela de Grado Elemental reconocida por la Conselleria d'Educació -Centro 03014046-

INSTRUMENTOS

- Flauta
- Oboe
- Clarinete
- Saxo
- Trompa
- Trompeta
- Trombón
- Bombardino
- Tuba
- Fagot
- Percusión
- Guitarra
- Piano
- Violín

ESPECIALIDADES

- Coro, conjuntos instrumentales, Banda Jove
- Fasolet: Metodología para la etapa de iniciación musical de 3 a 7 años.
- Iniciación a la música desde los 7 años.
- Lenguaje Musical de grado elemental.
- Música para adultos



ESCUELA DE MÚSICA PER ADULTS
UNIÓN MUSICAL LA NUCÍA

1 hora de llenguatge musical a la setmana
1/2 hora d'instrument a triar
(trompa, fagot, bombardí o tuba al 50% de descompte)


+Info:
653 753 947
escolademusicalanucia@gmail.com
www.umlanucia.org

Auditori i Centre Cultural de la Mediterrània i La Nucia

GENERAL

Inicio del curso: 12 de septiembre
Inicio FASOLET: octubre
Matrícula abierta: Hasta el 30 de septiembre
Horario: de 17:30 a 20:00 horas.
Matrícula durante septiembre: 50 €

Contacto / + info: 651 527 351 / 653 753 947

 www.umlanucia.org

 facebook.com/umlanucia/@UMLaNucia



Para ser alumno de la Escuela de Música de la UM La Nucía, es requisito indispensable ser soci@ o hij@ de socio de la Unión Musical.

Cuota socios:
15€ / anual

ESCOLA DE DANSES TRADICIONALS

DIRIGE: ALICIA GOMIS

MATERIAS

Bailes tradicionales de la Comunidad Valenciana.

GENERAL

- Profesorado federado por la Federación Valenciana de Folklore.
- Dos primeras clases gratuitas.

HORARIOS:

Martes de 17:30 a 19:00 h

PRECIOS:

25 €/mes empadronados
30 €/mes no empadronados
Matrícula: 10 €

Inicio del curso: octubre

Contacto: 607.82.80.99



L'Escola de Danses Tradicionals de La Nucia es una escuela de educandos con niñ@s a partir de los tres años, y con adultos sin límite de edad.

La escuela trabaja para que desde pequeños aprendan a amar nuestras tradiciones y conozcan a niñ@s que, como ellos, son el futuro de los grupos actuales.

Actualmente L'Escola de Danses Tradicionals de La Nucia trabaja centrando sus esfuerzos en recuperar las tradiciones del pueblo de La Nucia y de su comarca.

ESCUELA DE DANZA DE LA NUCÍA

DIRIGE: BEATRIZ VAELO

GENERAL

- Clases para alumnos/as de todas las edades a partir de 2,5 años.
- Clases de lunes a viernes (tardes) y sábados por la mañana.
- Grupos separados por edades y niveles.
- Mínimo 2 clases semanales (1 h. de Clásico y 1 h. de español)


PRECIOS:

- Matrícula anual: 32€
- Empadronados: 36 €/mes
 - No empadronados: 42 €/mes
 - Hora adicional semanal: 9 €/mes

Inicio del curso:

septiembre

Contacto: 645 524 123

 www.facebook.com/escueladedanzalanucia



MATERIAS

BALLET CLÁSICO

- Barra, Centro, Diagonales
- Elasticidad
- Puntas
- Coreografías
- Bailes de Carácter
- Preparación de Exámenes **Royal Academy of Dance** (Exámenes en el propio centro)

BAILE CLÁSICO ESPAÑOL:

- Escuela Bolera (Zapatillas y Castañuelas)
- Danzas Regionales y Folklore
- Estilización (Zapato y Castañuela)

ESCUELA DE BALL MODERN LES NITS

DIRIGE: HAZEL HILES

MATERIAS

DANZA MODERNA

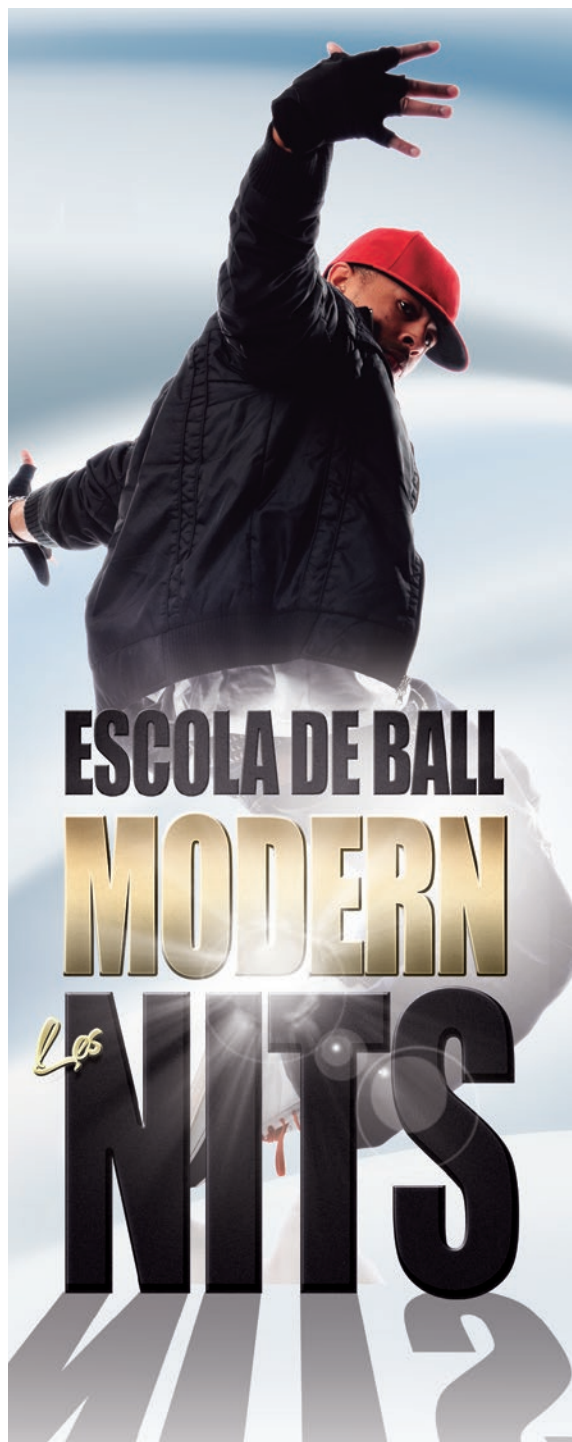
- Moderno
- Break Dance
- Hip-Hop
- Lyrical
- Elasticidad y acrobacia
- Claqué

Calentamientos coreografiados, diagonales, ejercicios y entrenamiento basado en el sistema internacional del ISTD, para una sólida base en las artes escénicas modernas, interpretación y expresión musical, preparación de actuaciones, juegos didácticos para la danza y mucho más!!!

Con dirección de Hazel Hiles, profesora con amplia trayectoria licenciada por The Royal Academy of Dance y cualificada en el sistema Imperial Society of Teachers of Dancing –ISTD-.

Con la colaboración y participación de profesores especializados en diversos estilos de danza urbana y moderna.

Profesor de Break Dance: Jorge Jiménez.



DANZA MODERNA PARA NIÑ@S DE EDUCACIÓN INFANTIL PEKE DANCE

Dirigido a niñ@s de 3 a 6 años. Iniciación en los movimientos, ritmos y pasos básicos de danza moderna, juegos y expresión corporal, psicomotricidad, preparación de pequeñas actuaciones, talleres de disfraces y maquillaje, flexibilidad... Disciplina, aprendizaje y diversión combinadas.

*Realizaremos un sencillo periodo de adaptación con los niñ@s que lo necesiten.

GENERAL

- Primera clase gratuita

PRECIOS:

Matrícula anual: 20€

- 1 día/semana (mismo estilo)
Empadronados: 30€/mes
No empadronados: 32 €/mes
- 2 días/semana (mismo estilo)
Empadronados: 40 €/mes
No empadronados: 42 €/mes

Inicio del curso: septiembre

Contacto: 676 02 24 74 Hazel Hiles

hazelvi44@hotmail.com

ESCUELA DE DANZAS ÁRABES

DIRIGE: ANABEL IBÁÑEZ

MATERIAS

DANZAS ÁRABES

Trabajo basado en movimientos independientes de la cadera, el tórax y la cabeza, que, acompañados por sutiles movimientos de brazos, se desarrollan con armonía y fluidez.

- Método ESTODA: Essential Technique of Oriental Dance.
- Elementos: velo, bastón, alas de Isis, sable, candelabro...
- Árabe Fusión: Amplia tus conocimientos de danzas árabes con elementos del clásico y fusionando con danza española, moderna e hindú. Un amplio abanico de posibilidades por conocer y desarrollar.

DANZA PILATES

Uno de los entrenamientos más punteros creado por bailarines americanos. Las clases van dirigidas a desafiar el organismo de cualquier edad, sexo o condición física. Este sistema esculpe el cuerpo proporcionalmente, sirve para fortalecer, alargar y estirar el cuerpo de arriba a abajo y de adentro hacia afuera. Lo más importante: ganar energía y disfrutar de los elementos de la danza.



DANZA PILATES PARA NIÑOS

Técnica con la cual el niño mejorará habilidades como la flexibilidad, la agilidad, la fuerza muscular y la velocidad en base a los movimientos de danza. El método se basa en enseñar a los niños todos los fundamentos básicos que se necesitan para desarrollar las diversas habilidades atléticas pero de manera natural y divertida.



GENERAL

- Primera clase gratuita

PRECIOS:

Matrícula anual: 30€

- Danzas Árabes: Iniciación. 1 hora/semana: 30 €/mes
- Danza Pilates Adultos: Todos los niveles. 1,30 horas a la semana 40€/mes
- Ballet para Adultos: 1,30 horas a la semana. 40€/mes
- Danza Pilates Niños:
1 hora a la semana 28€/mes. Empadronados 25€
2 horas a la semana: 48€/mes. Empadronados 45€
- Clases particulares:
Clases individuales personalizadas.
1 h: 30€ 1,30h: 45€



Clases grupos reducidos de: 2, 3, 4, 5 o 6 alumnos.
Precio establecido por cantidad de alumnos en clase.

BALLET CLÁSICO PARA ADULTOS: VARIOS NIVELES

Diseñado para enseñar ballet clásico desde el principio. A través de un trabajo serio y detallista en barra, suelo y centro, los alumnos reciben conocimientos básicos de la técnica de ballet para desarrollar fuerza muscular, control de la respiración, elasticidad, equilibrio, colocación del cuerpo, coordinación y comprensión del movimiento con la música. El alumno puede lograr sus objetivos mientras disfruta del aprendizaje de la danza, a su propio ritmo, de forma personalizada, manteniendo siempre la rigurosidad y exigencia que requiere el ballet. **CLASES DE PBT** (Progressing Ballet Technique) de Marie Walton.

Inicio del curso: 3 de octubre

Contacto: 606 417 685

 Escuela de Danzas Anabel Ibáñez
 danzasanabelibanez
anabel_danza

ESCUELA DE TEATRO LA NUCÍA

DIRIGE: KIKE DEL RÍO

MATERIAS

Este curso permite al alumno disfrutar del juego del teatro. Un espacio para educar el movimiento, trabajar la creatividad y la espontaneidad. Introducirse en el mundo de la interpretación a través de las técnicas, descubriendo las herramientas del actor.

MATERIAS

- Aplicación de los principios y técnicas de lenguajes expresivos del actor (vocal, corporal).
- Técnicas de relajación y activación.
- Técnica de interpretación y puesta en escena.
- Juego dramático y desbloqueo.
- Movimiento y sensorialidad.
- Improvisación y escucha activa.
- Voz y expresión corporal.



GENERAL

- **Teatro Infantil**
 - Profesor: Kike del Río
 - Miércoles de 17.30 a 18.30 horas.
 - Empadronados: 30 €/mes
 - No empadronados: 35 €/mes
 - Inicio del curso: 5 de octubre.
- **Teatro Joven y Adulto**
 - Profesor: Kike del Río
 - Miércoles de 19.00 a 21.30 horas.
 - Empadronados: 40 €/mes
 - No empadronados: 45 €/mes
 - Inicio del curso: 5 de octubre.

Contacto: 652 153 085

ESCUELA DE DANZA SOCIAL WENDY DANCE

DIRIGE: WENDY VIDAL

Graduada en Pedagogía de la Danza

MATERIAS

BAILES DE SALÓN

- Tango Argentino
- Pasodoble
- Chachachá
- Fox y mucho más...

RITMOS LATINOS

- Salsa cubana
- Bachata
- Kizomba

RITMOS AMERICANOS

- Rock&Roll
- Blues
- Lindy Hop
- Solo Jazz

MONOGRÁFICOS

- Sevillanas

ESPECIALIDADES

- Técnica
- Estilo
- Musicalidad
- Coreográficos



GENERAL

Organización de grupos según estilo y niveles. Habrá un número máximo y mínimo de alumnos por grupo.

Horarios:

De martes a viernes de 20:00 a 22:30 h

Precios:

Matrícula anual: 35€
35€/mes empadronados
38€/mes no empadronados
15€ Clase suelta

Bonos: 10% dto. por curso adicional

Inicio del curso: 6 de octubre

www.estoeswendydance.com

Contacto: 654 62 80 04

RESTAURACIÓN DE MUEBLES ANTIGUOS

DIRIGE: PILAR MONTERO

MATERIAS

Empleo de métodos tradicionales

- Preparación de la madera.
- Decapado
- Tratamiento de tintes
- Barnizado a muñequilla
- Diferentes acabados naturales y policromados.
- Dorado al mixtión.
- Tapizado básico.

• Recuperación de muebles

- Estilos: Shabby Chic y antiguos
- Preparación de la madera
- Técnicas de decapados, pátinas a la cera, óleos...
- Aplicación de transferencias
- Decoupage
- Decoración de servilletas
- Estarcidos

Imparte: Pilar Montero, licenciada en Geografía e Historia, especializada en Arte. Universidad Complutense de Madrid



GENERAL

• Horarios

- Martes de 17:00 a 20:00 horas.
- Jueves de 17:00 a 20:00 horas.

• Precios

- 1 día a la semana:
55 €/mes empadronados
60 €/mes no empadronados
- 2 días a la semana:
70 €/mes empadronados
75 €/mes no empadronados

• **Inicio del curso:** 4 de octubre

Contacto: 661 237 403

ESCUELA DE ARTE

DIRIGE: ISABEL MARQUINA

TÉCNICAS

- Óleo
- Acuarela
- Acrílico
- Pastel
- Dibujo
- Lápiz
- Carbón
- Suminagashi
- Collages...

GENERAL

Imparte: Isabel Marquina, licenciada en Bellas Artes por la Universidad de Madrid.

- Niveles desde Iniciación hasta Avanzados
- Enseñanza individualizada, tanto en elección de obra a pintar como en corrección.
- A final de curso se realizará una exposición en la Sala Llevant del Centro Cultural de la Mediterrània con las mejores obras realizadas durante el curso.



Horarios:

Lunes y miércoles de 17:00 a 19:00 h

Precios:

- 1 día a la semana:
40 €/mes empadronados
45 €/mes no empadronados
- 2 días a la semana:
50 €/mes empadronados
55 €/mes no empadronados

- Clases sueltas: 15 euros.
- Niños: 35€/mes.

• **Inicio curso:** octubre

www.isabelmarquinaarte.webstar.com

Contacto: 639 333 783

 facebook.com/isabel.marquina2



ESCUELA DE MÚSICA MODERNA

DIRIGE: ROMÁN RODRÍGUEZ

MATERIAS

INSTRUMENTOS:

Guitarra eléctrica, bajo eléctrico, piano y teclados, batería, percusión moderna, canto moderno y combo (incluido los instrumentos de viento).

ASIGNATURAS:

- Lectura adaptada al instrumento
- Armonía elemental
- Educación auditiva
- Armonía avanzada
- Lenguaje musical
- Improvisación
- Composición
- Arreglos
- Informática Musical

GRUPOS:

Ensayos de repertorio organizado por niveles. Diferentes combos. Jam session. Conciertos de alumnos.

TITULACIONES

Escuela pionera en ofrecer titulaciones oficiales europeas

NIÑOS

Iniciación a la música moderna para niños de +4 años.



GENERAL

- Grupos según niveles
- Estilos: pop, jazz, blues, rock, música latina...
- Una sesión colectiva de dos horas a la semana.

• Precios

- 50 €/mes empadronados
- 55 €/mes no empadronados

- **Inicio del curso:** septiembre

www.n3musical.com

Contacto: 96 688 58 05

FRAN LISZT CENTRO DE PERFECCIONAMIENTO MUSICAL

DIRIGE: ISTVÁN I. SZÉKELY

EDUCACIÓN PARA PIANISTAS

Este centro dirigido por el pianista y pedagogo húngaro István Székely es único en España por unir estudio musical con el perfeccionamiento de talentos especiales según la gran tradición de la escuela húngara de Franz Liszt.

OBJETIVOS

El objetivo del Centro es la educación musical de alto nivel y la preparación para concursos nacionales e internacionales, conciertos y recitales de piano, siempre en el campo de la música clásica, ofreciendo, de la mano de uno de los pedagogos de piano más refinados en España, un trabajo especial con talentos musicales, tanto infantiles como adolescentes y jóvenes.

TITULACIÓN

Los alumnos del nuevo centro tendrán la oportunidad de obtener una titulación, reconocida internacionalmente, que aportará la Associated Board of the Royal Schools of Music –ABRSM–.



Requisitos: Tras superar una audición, se trabajará únicamente con aquellos aspirantes que posean habilidades musicales elevadas.

Horarios: De lunes a viernes (tardes) y sábados por la mañana.

Sesiones en español e inglés.

Precios: a partir de 35€
Descuentos especiales para empadronados en La Nucía.

Contacto: 622 732 277

www.centrofranzliszt.com

ESCUELA DE SAMBA REGGAE

DIRIGE: JOSE M^a MARTÍNEZ

El samba-reggae es la fusión entre la samba de Rio de Janeiro y el reggae de Jamaica. Esta fusión empezó a tocarse en Salvador de Bahía (Brasil) desde donde se ha extendido hacia todo el mundo. Nosotros nos vamos a centrar en la percusión del samba-reggae, más conocido como batucada. Es una de las varias modalidades de percusión que hay en Brasil y tiene su estilo propio. Propiedades beneficiosas para el estado de ánimo de las personas, ya que tus problemas se olvidan cuando empuñas una maza y golpeas el tambor. Se potencia el trabajo en equipo y el respeto a los compañeros que comparten tu misma afición.

ESCUELA DE BATUCADA

Te dejamos el tambor y las mazas. El cinturón, la protección auditiva y la protección para las piernas corren por cuenta del alumno. Técnica de diferentes instrumentos y ritmos para tocar en grupo. A partir de 11 años



• Horarios

En función de la formación de grupos.

• Precios

-20 €/mes empadronados
-25 €/mes no empadronados

Contacto: 606 667 060

ESCUELA DE YOGA

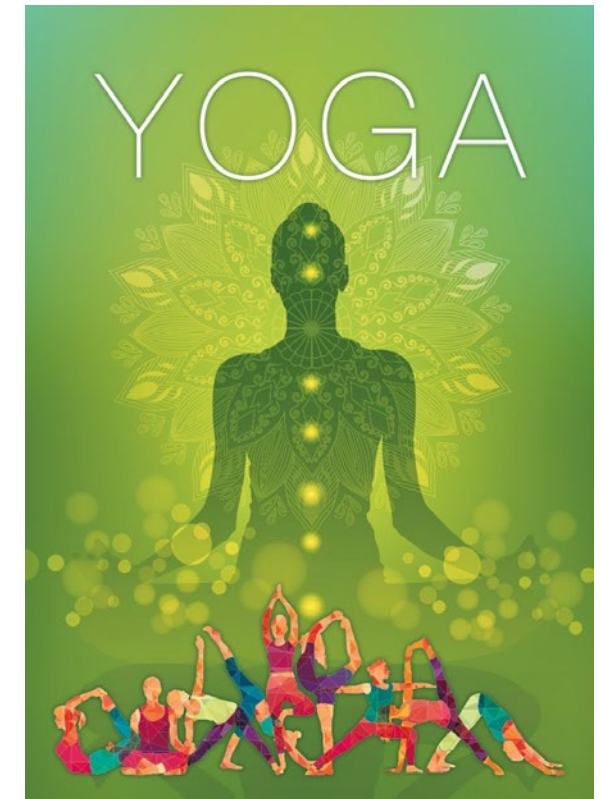
DIRIGE: JESÚS HERNÁNDEZ

El fin principal de la práctica del Yoga esta relacionado con desarrollar la capacidad de recuperar la calma ante cualquier situación difícil. Por esto es recomendado como una de las formas más efectivas de superar episodios de ansiedad o situaciones estresantes.

Cuando nuestra mente se estresa, el sistema inmunológico disminuye su capacidad de respuesta. Mente y cuerpo están unidos en este viaje de la vida, desde el Hatha-yoga, se trabaja con el cuerpo como base para llegar a obtener un equilibrio emocional que se refleja en un cambio de aptitud ante la realidad.

La vida no es lo que creemos que sucede sino cómo vivimos eso que sucede y para darnos cuenta nuestra mente necesita esta tranquila y clara. La atención es importante para poder tomar decisiones y con cada practica la cualidad de atención va mejorando.

Insomnio, crisis emocionales, dolores de espalda, ansiedad y se podrían incluir una cantidad enorme de situaciones que causan sufrimiento y la practica de Yoga es una manera sencilla y al alcance de cualquiera para poder vivir en paz de una forma saludable.



Horarios y precios

Mañanas: Lunes y miércoles de 9:30 a 10:30 h

Tardes: Martes y jueves de 18:00 a 19:15 h y de 19:30 h a 20:45 h.

Precios: 38€ empadronados y 40€ no empadronados

Inicio del curso: 2 de septiembre

Contacto: 610 247 636

jesusrastro@hotmail

EXPERIENCIAS PLÁSTICAS CON EL ARTISTA TACHI LLORET



Las experiencias plásticas con el artista **Tachi Lloret** están planteadas para que puedan ser disfrutadas por todo tipo de personas independientemente del nivel de expresión plástica que tengan.

Muy personalizadas. Se profundizará según las necesidades e inquietudes de cada alumna/o.

Práctica de diferentes técnicas de expresión plástica y materiales para disfrutar y emocionarse con texturas, volúmenes, degradados o claro oscuros. Se incluyen también charlas sobre la historia del arte desde la prehistoria hasta las vanguardias pasando por Egipto, arte románico, gótico, barroco, renacentista, romántico y otros.

Además con propuestas terapéuticas para personas con problemas económicos y/o de inserción social para desarrollar su autoestima y la creación de nuevos vínculos sociales.

El artista Tachi Lloret, licenciado por la Universidad de Bellas Artes de San Carlos de Valencia y con suficiencia investigadora por la Facultad de Bellas Artes de Altea, tiene una larga trayectoria como artista, con exposiciones individuales y colectivas e intervenciones en vivo en diferentes ciudades de España y otros países, y también como



profesor de artes plásticas en la Universidad de la Experiencia de la Universidad Miguel Hernández y en centros públicos de varios municipios de la Marina Baixa, Altea –su localidad natal-, l'Alfàs del Pi y Callosa d'en Sarrià.

Sus creaciones de pintura en vivo –“show live painting”- le han convertido en un artista solicitado en eventos sociales, benéficos, culturales, musicales y también deportivos como el Campeonato Mundial de Fórmula 1 en el que ha participado en diferentes temporadas del Gran Premio de Abu Dhabi y en otras ciudades.

- **Inicio:** 5 de Octubre. Miércoles (mañanas) de 10:00 a 13:00 h | Miércoles (tardes) de 19:30 a 21:45 h
- **Precios:** 35 €/mes empadronados / 40 €/mes no empadronados

Contacto: 96 689 75 70 / 691 06 03 14



auditori  *La Nucia*
de la mediterrània



AUDITORI I CENTRE CULTURAL DE LA MEDITERRÀNIA

✉ Plaça de l'Almàssera n° 1
03530 La Nucia (Alicante) ESPAÑA

☎ Tel. 96 689 75 70
✉ cultura@lanucia.es
🌐 www.lanucia.es



#LaCulturaEsSegura